

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
д.э.н., доц. Бубнов В.А.



22.06.2020г.



Аннотации рабочих программ дисциплин и междисциплинарных курсов по основной профессиональной образовательной программе высшего образования

Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства

Направленность (профиль): Организационная деятельность в сфере культуры, искусства и массовых коммуникаций

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Иркутск 2020

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.1. Иностранный язык

Цели освоения дисциплины	<p>Цель курса заключается в формировании навыка владения иностранным языком на уровне разговорно-бытовой речи, а также навыка ориентирования в лексико-грамматических темах, предусмотренных курсом.</p> <p>Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать навык владения основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).- формировать навык владения основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение) сверхфразовыми единствами, предложениями.- формировать готовность к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Библиотечноеведение", "Эстетические концепции в системе культуры", "Теория и методология познания в системе искусств"</p>
Формируемые компетенции	УК-4
Содержание дисциплины	1. Тема 1. Getting acquainted; Тема 2. Me, my family and friends; Тема 3. Free time; Тема 4. Housing
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, разноуровневые задачи и задания
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Электронный словарь English-English Dictionary (http://www.dictionary.com/), Электронный словарь On-line Dictionaries (http://www.onelook.com/), Аудирование (http://www.rong-chang.com/), Аудирование (http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/donthangup/), Аудирование (http://www.edufind.com/english/grammar/toc.cfm), Аудирование (http://www.englishteststore.net), Аудирование (http://www.elsvideo.com), Аудирование (http://www.film-english.com), Аудирование (http://www.real-english.com), Письмо - Writing Help (http://www.ruthvilmi.net/hut/LangHelp/Writing/index.html), Чтение CNN Learning Resource

	<p>(http://www.literacynet.org/cnnsf/instructor/html), Чтение Vocabulary Self-Study Quizzes (http://www.aitech.ac.jp/~iteslj/quizzes/vocabulary.html), Упражнение по грамматике (http://www.russianmentor.net/Ru_xx/starthere.html). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Пакет офисных программ (MS Office), Аудиоплеер (Aimp3), Программа для просмотра файлов формата DjVu (WinDjView), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), (Google Chrome).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 40 баллов, разноуровневые задачи и задания - 2 на 60 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.2. Иностранный язык (профессиональный)

Цели освоения дисциплины	<p>Цель курса заключается в формировании навыка владения иностранным языком на уровне разговорно-бытовой речи, а также навыка ориентирования в лексико-грамматических темах, предусмотренных курсом.</p> <p>Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать навык владения основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия). - формировать навык владения основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение) сверхфразовыми единствами, предложениями. - формировать готовность к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 10 зач. ед.</p>
Формируемые компетенции	УК-4
Содержание дисциплины	<p>1. Тема 1. Getting acquainted; Тема 2. Me, my family and friends; Тема 3. Free time; Тема 4. Housing</p>

	2. Тема 1. Shopping; Тема 2. Food. 3. Тема 3. Health; Тема 4. Climate Тема 5. Travelling; Тема 6. Jobs and Careers.
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, разноуровневые задачи и задания
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Электронный словарь English-English Dictionary (http://www.dictionary.com/), Электронный словарь On-line Dictionaries (http://www.onelook.com/), Аудирование (http://www.rong-chang.com/), Аудирование (http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/donthangup/), Аудирование (http://www.edufind.com/english/grammar/toc.cfm), Аудирование (http://www.englishteststore.net), Аудирование (http://www.elsvideo.com), Аудирование (http://www.film-english.com), Аудирование (http://www.real-english.com), Письмо - Writing Help (http://www.ruthvilmi.net/hut/LangHelp/Writing/index.html), Чтение CNN Learning Resource (http://www.literacynet.org/cnnsf/instructor/html), Чтение Vocabulary Self-Study Quizzes (http://www.aitech.ac.jp/~iteslj/quizzes/vocabulary.html), Упражнение по грамматике (http://www.russianmentor.net/Ru_xx/starthere.html). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Пакет офисных программ (MS Office), Аудиоплеер (Aimp3), Программа для просмотра файлов формата DjVu (WinDjView), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), (Google Chrome).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	разноуровневые задачи и задания - 9 на 300 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен, зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.3. Философия

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Философия» является постижение теоретических подходов к выработке мировоззренческих установок, нравственных и гражданских качеств личности и творческого мышления, а также навыка философского анализа современных общественных проблем с применением системного подхода.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.

программы и трудоемкость в зачетных единицах	Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Методология научного познания", "Основы научно-исследовательской деятельности", "Сравнительная культурология", "Библиоковедение", "Эстетические концепции в системе культуры", "Теория музыки и литературы (динамические искусства)", "Психология", "Теория живописи, архитектуры, фотографии (пластические искусства)", "Логика", "Теория хореографии, театра (синтетические искусства)", "Теория и методология познания в системе искусств", "Религиоведение", "Теория киноискусства и видео-арта в системе гуманитарного знания", "Деловая этика", "История этических учений", "Этика делового общения"
Формируемые компетенции	УК-1, УК-5
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мирозрение, его сущность, структура и типология 2. Предмет философии, ее роль в жизни человека и общества 3. Исторические типы философии 4. Философское понимание мира 5. Проблема сознания в философии 6. Познание, его возможности и границы. Системный подход в познании 7. Социальная философия как наука. Системный подход в исследовании общества 8. Культура как феномен общественной жизни. Этика и мораль 9. Проблема человека в философии
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).</p>
Форма текущего контроля	коллоквиум - 2 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия,

успеваемости студентов	полемика, диспут, дебаты - 8 на 40 баллов, творческое задание - 2 на 10 баллов, тест - 1 на 5 баллов, эссе - 5 на 25 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.4. Теория киноискусства и видео-арта в системе гуманитарного знания

Цели освоения дисциплины	Основная цель дисциплины – сформировать у студентов представление об истории мирового кинематографа, об историко-культурном и национальном контексте возникновения и общих закономерностях развития кинематографии в ту или иную эпоху. Дать представление о специфике киноискусства и видео-арта: об этапах развития, о высших достижениях отечественной и зарубежной школ видео-арта и кинематографии. Данная дисциплина призвана выработать у студентов уважительное отношение к образцам кинематографического мастерства, способствовать воспитанию эстетического вкуса. Обучившись основам анализа киноязыка, студенты научатся понимать драматургическую структуру, систему образных и выразительных средств и приемов, использовавшихся при создании того или иного фильма. Все это должно в дальнейшем позволить студентам анализировать и оценивать как отдельные фильмы так и целые направления мирового кинематографа, учитывая культурно-исторический контекст эпохи.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История искусств", "Философия", "Теория и методология познания в системе искусств"
Формируемые компетенции	ОПК-3
Содержание дисциплины	1. Общая характеристика кино как искусства 2. История развития кинематографа 3. Кино в контексте истории культуры 4. Телевидение и видео-арт
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru (http://www.biblio-online.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Центр русского языка МГУ (http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-

	dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 7 на 60 баллов, эссе - 4 на 40 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.5. Теория ценностей в гуманитарном знании

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Теория ценностей в гуманитарном знании» является постижение студентами аксиологического подхода к исследованию культуры и человека, что способствует профессиональному становлению будущего специалиста в области искусствознания и гуманитарных наук. Основные задачи изучения курса: Выявление основных закономерностей развития аксиологической мысли, ее теоретическое и практическое значение на нынешнем этапе развития отечественной и мировой культуры. Получение студентами необходимых знаний о ценностях и ценностном мире человека, основных видах ценностей. Приобретение навыков ценностного анализа явлений культуры.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед.
Формируемые компетенции	ОПК-2
Содержание дисциплины	1. Проблема ценностей в истории философии 1.1. Становление теории ценности в истории европейской философии 1.2. Теория ценности в истории отечественной философии 2. Ценностное отношение в системе деятельности и культуры 2.1. Методологические принципы построения современной аксиологической теории 2.2. Определение понятия ценности. Аксиологические категории 2.3. Детерминация ценностного отношения 2.4. Объективность в сфере ценностей. Особенности обоснования оценок и норм 3. Виды ценностей и их иерархия 3.1. Исходные детерминанты многообразия ценностей. Становление ценностного отношения в первобытном обществе

	<p>3.2. Ценности социальных групп. Ценности индивидуального субъекта</p> <p>3.3. Иерархия ценностей как динамическая структура</p> <p>4. Ценности в научном познании</p> <p>4.1. Базовые операции познавательной деятельности и ценностные ориентации субъекта</p> <p>4.2. Ценности и рациональность. Предпосылочные функции ценностного сознания в науке</p> <p>4.3. Внешние и внутренние ценности научной теории</p> <p>4.4. Мировоззренческое и методологическое знание как формы ценностных предпосылок науки</p> <p>5. Ценности в социально-гуманитарном познании</p> <p>5.1. Гуманитарное знание как тип рациональности, его особенности. Ценности и природа человека</p> <p>5.2. Язык как коммуникативная, культурно-историческая и ценностная предпосылка познания</p> <p>5.3. Аксиологический анализ развития культуры. Ценностное понимание искусства</p> <p>5.4. Социальное познание: общая теория и проблема ценностей</p>
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 2 на 40 баллов, тест - 1 на 20 баллов, эссе - 2 на 40 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.6. Безопасность жизнедеятельности

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование знаний, умений и навыков обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, сохранения жизни, здоровья и работоспособности человека, в том числе в условиях чрезвычайных ситуаций.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.

программы и трудоемкость в зачетных единицах	Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-8
Содержание дисциплины	1. Теоретические основы БЖД 2. Вредные и опасные факторы среды обитания 3. Методы защиты от вредных и опасных воздействий окружающей среды 4. Чрезвычайные ситуации 5. Защита населения и территорий в условиях ЧС 6. Пожарная безопасность 7. Производственная безопасность и охрана труда 8. Первая помощь
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, разноуровневые задачи и задания, расчетно-графическая работа
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Сводное региональное законодательство).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	доклад, сообщение - 1 на 8 баллов, контрольная работа - 4 на 22 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 2 на 11 баллов, разноуровневые задачи и задания - 7 на 49 баллов, расчетно-графическая работа - 1 на 10 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.7. Социология

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Социология» является изучение социологической методологии познания общества и его межкультурного разнообразия, позволяющих осуществлять диагностику социальных проблем и пути интеграции с учетом особенностей социокультурных и ценностных систем.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Адаптивный курс: Коммуникативный практикум"

Формируемые компетенции	УК-3, УК-5
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие социологии как науки 2. Роль культуры в функционировании общества. 3. Понятие личности в социологии. 4. Социальные группы и общности. 5. Социальное действие, взаимодействие и поведение. Социальный контроль и девиация. 6. Социальная стратификация и социальная мобильность. 7. Социальные институты. 8. Методика социологического исследования.
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, кейс-study, коллоквиум, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных (http://www.dlib.eastview.ru/), Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" (http://www.grebennikon.ru/), КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru/), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru (http://www.biblio-online.ru/), "Экономическая социология" (http://ecsoc.ru/), ЭБС BOOK.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя (http://www.book.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Высшая школа экономики (http://www.hse.ru/).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	кейс-study - 3 на 13 баллов, коллоквиум - 1 на 15 баллов, контрольная работа - 3 на 27 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 6 на 18 баллов, творческое задание - 5 на 27 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.8. Информационные технологии

Цели освоения дисциплины	<p>Целями освоения дисциплины «Информационные технологии» являются</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у студента фундамента современной информационной культуры; - обеспечение устойчивых навыков работы на персональном компьютере (ПК) с использованием современных информационных технологий в прикладной деятельности; - обучение студентов основам современной методологии использования компьютерных информационных технологий и практической реализации их основных
---------------------------------	--

	элементов с использованием ПК и программных продуктов общего назначения.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ОПК-1
Содержание дисциплины	1. Основные понятия информационных технологий. 1.1. Введение в информационные технологии. 1.2. Оконный интерфейс Windows. Работа с файлами и папками 2. Технические и программные средства реализации информационных процессов. 2.1. Архитектура и классификация ЭВМ 2.2. Аппаратное обеспечение персональных ЭВМ 2.3. Общая характеристика программного обеспечения ЭВМ. 2.4. Системное программное обеспечение ЭВМ. 3. Офисное программное обеспечение. 3.1. Разработка текстовых документов. 3.2. Экономические расчеты в электронных таблицах. 4. Глобальные сети ЭВМ. 4.1. Компьютерные сети и Интернет.
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, лабораторная работа, реферат, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	лабораторная работа - 6 на 55 баллов, реферат - 1 на 15 баллов, тест - 3 на 30 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.9. Практикум по искусствоведению

Цели освоения дисциплины	Основной целью дисциплины "Практикум по искусствоведению" является достижение следующих образовательных результатов: формирование у студентов знаний по истории искусств, выработка умений применять полученные знания при осуществлении профессиональной деятельности. Задачи дисциплины: - обеспечить глубокое постижение студентами произведений искусства как эстетического и социально-культурного явления, а также объекта научного познания - ознакомить обучающихся с методологией и основными методами искусствоведческого исследования
---------------------------------	---

	- сформировать у студентов навыки овладения анализа произведений искусства, применения их в практической работе и потребность в систематическом расширении своего искусствоведческого кругозора.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.
Формируемые компетенции	ОПК-3
Содержание дисциплины	1.1. Анализ произведений искусства от Античности до Просвещения 2.2. Западноевропейское и русское искусство XVIII - XIX века 3.3. Искусство России и Европы в XX веке
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, творческое задание, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Интегрированная среда разработки программного обеспечения. (Visual studio).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	творческое задание - 1 на 30 баллов, тест - 1 на 30 баллов, эссе - 1 на 40 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.10. История (история России, всеобщая история)

Цели освоения дисциплины	Цель: формирование понимания культурного разнообразия общества через познание исторического прошлого России и мира. Задачи: способствовать усвоению знания основ межкультурного разнообразия общества в историческом контексте; формировать умение воспринимать межкультурное разнообразие общества в историческом контексте; способствовать овладению навыками определения исторического контекста межкультурного разнообразия общества
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-5
Содержание дисциплины	1. Введение в историю России 2. Средневековая история России 3. Новая история России 4. Новейшая история России 5. Особенности периодов Всеобщей истории
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, разноуровневые задачи и задания
Перечень ресурсов информационно-	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных

телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	(http://www.dlib.eastview.ru/), КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Национальный цифровой ресурс «Руконт» (http://www.rucont.ru), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Сайт Российского научного фонда (http://rscf.ru/), Сайт Российского гуманитарного научного фонда (http://www.rfh.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Программа для просмотра файлов формата DjVu (WinDjView).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	разноуровневые задачи и задания - 4 на 100 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.11. Правоведение

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является формирование у будущих специалистов знаний и умений в области права (теории государства и права, основ конституционного строя, гражданского, административного, уголовного, трудового, семейного), связанных с применением действующего законодательства, раскрытием сущности и роли права и государства в обществе, получением практических навыков в применении правовых норм и понимании сущности взаимодействия правовых явлений в целостной системе знаний, овладение навыками поиска, анализа и исполнения нормативных и правовых документов в своей профессиональной деятельности.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-2
Содержание дисциплины	1. Основы теории государства и права 2. Основы конституционного права 3. Основы гражданского права и основы семейного права 4. Основы трудового права 5. Основы административного и основы уголовного права
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, разноуровневые задачи и задания, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru), Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационно-справочная система (http://www.garant.ru/).

	При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	контрольная работа - 1 на 20 баллов, разноуровневые задачи и задания - 1 на 20 баллов, тест - 3 на 60 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.О.12. Русский язык и культура делового общения**

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура делового общения» является формирование системы знаний в области русского языка как государственного, коммуникативных умений и навыков культуры делового общения, а также практического опыта осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-4
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Язык, речь, коммуникация как основы формирования универсальной компетенции в области русского языка как государственного 2. Культура устной и письменной деловой речи <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Фонетические нормы 2.2. Лексические средства в деловой речи. Лексика деловой речи 2.3. Употребление отдельных морфологических средств языка в деловой речи 2.4. Синтаксические средства в деловой речи 3. Письменное деловое общение <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Личные документы: содержание, композиция, языковые средства. 3.2. Официально-распорядительные и информационно-справочные документы: содержание, композиция, языковое оформление 3.3. Деловая переписка: современное деловое письмо 4. Устное деловое общение <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Виды делового общения: деловая беседа; разговор по телефону; презентация; деловые переговоры 4.2. Публичное выступление
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, творческое задание
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Издательство «Лань» (http://e.lanbook.com), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Центр русского языка МГУ

	(http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	доклад, сообщение - 3 на 45 баллов, творческое задание - 11 на 55 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.О.13. Менеджмент**

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Самоменеджмент» является формирование и углубление теоретических знаний и практических навыков, связанных со способностью определять задачи в соответствии с целями, ресурсами и ограничениями, осуществлять социальное взаимодействие в соответствии с ролью в команде, управлять временем и осуществлять саморазвитие на основе принципов образования.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-2, УК-3, УК-6
Содержание дисциплины	1. Менеджмент и организация 2. История управленческой мысли 3. Функции менеджмента 4. Самоменеджмент как технология эффективной деятельности человека в организации 5. Эффективное командное взаимодействие и деловое общение
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, доклад, сообщение, кейс-study, разноуровневые задачи и задания, творческое задание, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 3 на 15 баллов, доклад, сообщение - 1 на 5 баллов, кейс-study - 4 на 20 баллов, разноуровневые задачи и задания - 1 на 5 баллов, творческое задание - 3 на 15 баллов, тест - 8 на 40 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

**Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.14. Системы
искусственного интеллекта**

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Интеллектуальные системы» изучение студентами проблематики и областей использования искусственного интеллекта в экономических информационных системах, освещение теоретических и организационно-методических вопросов построения и функционирования систем, основанных на знаниях, привитие навыков практических работ по проектированию баз знаний
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ОПК-1
Содержание дисциплины	1. Интеллектуализация информационных систем. 2. Категория Знания. Базы знаний интеллектуальных информационных систем 3. Модели представления знаний и механизм логического вывода 4. Технологии разработки ЭС
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, творческое задание, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Deductor — платформа для создания законченных аналитических решений. (Deductor-academic), Интегрированная среда разработки программного обеспечения. (Visual studio).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	творческое задание - 4 на 85 баллов, тест - 3 на 15 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.15.
Библиотечковедение**

Цели освоения дисциплины	Формирование у студентов базовых теоретических знаний и практических навыков в изучении развития отечественного и мирового библиотечковедения. Студент должен иметь представление о сущности библиотечковедения, предмете его изучения, целях и задачах., о социальной функции библиотек. Студент должен уметь использовать полученные знания для работы со справочно-библиографическим аппаратом библиотеки и новыми информационно-телекоммуникационными технологиями.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.

программы и трудоемкость в зачетных единицах	Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Иностранный язык", "История искусств", "Философия" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Теория и методология познания в системе искусств"
Формируемые компетенции	ОПК-1
Содержание дисциплины	1. Развитие мировой и отечественной библиотековедческой мысли. 2. Сущность, функции и структура библиотековедения 3. Библиотека, ее возникновение, развитие и социальные функции 4. Типология библиотек. Библиотечные сети Российской Федерации. 5. Современные принципы организации библиотечного дела России 6. Развитие учения о библиотечном деле России на современном этапе 7. Книговедение и история книги 8. Библиотеки в информационном обществе
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, лабораторная работа, творческое задание, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных (http://www.dlib.eastview.ru/), Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" (http://www.grebennikon.ru/), КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru/), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Сайт «Культура письменной речи» (http://www.gramma.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 28 баллов, лабораторная работа - 1 на 28 баллов, творческое задание - 1 на 16 баллов, тест - 2 на 28 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.16. Основы научно-исследовательской деятельности

Цели освоения дисциплины	Целью изучения дисциплины является формирование у студентов научного взгляда на действительность. Задачи решаемые при этом ознакомление: знакомство с историей науки; умение выделять структуру научного знания; знать
---------------------------------	--

	особенности функционирования науки как социального института
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История искусств", "Экономическая теория", "Философия"
Формируемые компетенции	ОПК-2
Содержание дисциплины	1. Основные подходы к изучению специфики научного знания 2. Наука и цивилизация 3. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции 4. Структура научного знания 5. Динамика науки 6. Научные традиции и научные революции 7. Современная наука, специфика современной науки 8. Наука как социальный институт
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Сайт Российского научного фонда (http://rscf.ru/), Сайт Российского гуманитарного научного фонда (http://www.rfh.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Программа для просмотра файлов формата DjVu (WinDjView), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Офисный пакет с открытым исходным кодом, являющийся ответвлением от проекта OpenOffice.org (LibreOffice), Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 15 на 100 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.17. История искусств

Цели освоения дисциплины	Цель преподавания дисциплины - последовательное и системное изучение основных тенденций развития
---------------------------------	--

	<p>искусства на примере наиболее значительных произведений искусства как необходимого элемента профессиональной подготовки.</p> <p>Основные задачи изучения курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение знаний об основных закономерностях развития искусства; - понимание специфики основных эстетических систем и ведущих художественных направлений/течений; - знание закономерности взаимодействия общих тенденций в искусстве; - расширение представлений о наиболее значительных явлениях архитектуры, живописи, скульптуры и других видов искусства в процессе развития человеческого общества; - понимание специфики русского искусства, его места в системе мирового искусства.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед.</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Основы научно-исследовательской деятельности", "Библиоковедение", "Эстетические концепции в системе культуры", "Теория музыки и литературы (динамические искусства)", "Теория живописи, архитектуры, фотографии (пластические искусства)", "Теория и методология познания в системе искусств", "Теория хореографии, театра (синтетические искусства)", "Деловая этика", "Теория киноискусства и видео-арта в системе гуманитарного знания ", "Этика делового общения"</p>
Формируемые компетенции	ОПК-3
Содержание дисциплины	<p>1.1. Теоретическая основа изучения мирового искусства</p> <p>2. Периодизация искусства</p> <p>2.1. Первобытное искусство и искусство Древнего мира</p> <p>2.2. Специфика восточного искусства. Особенности индийского, китайского и японского искусства. Базовая периодизация. Синкретизм искусства</p> <p>2.3. Искусство Средневековья</p> <p>2.4. Эпоха Возрождения в европейском искусстве.</p> <p>Просвещение: принципы разума и характер искусства</p> <p>2.5. Художественная практика XIX-XX веков.</p> <p>Своеобразие системы видов искусств в европейском искусстве</p> <p>2.6. Тенденции развития искусства в современном мире</p> <p>3. Русское искусство</p> <p>3.1. Древнерусское искусство</p> <p>3.2. Искусство XVII-XX вв.</p> <p>3.3. Советское искусство</p>
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, тест, эссе

<p>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</p>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных (http://www.dlib.eastview.ru/), КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru/), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Библиотека «Театр-Образ» (http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9), Библиотека Журналиста (http://journalism.narod.ru/), Библиотека Славы Янко (http://yanko.lib.ru/gum.html), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Официальный сайт ВТО (https://www.wto.org), Словарь электронный (https://www.multitrans.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), Офисный пакет с открытым исходным кодом, являющийся ответвлением от проекта OpenOffice.org (LibreOffice).</p>
<p>Форма текущего контроля успеваемости студентов</p>	<p>круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 3 на 45 баллов, тест - 1 на 15 баллов, эссе - 2 на 40 баллов</p>
<p>Формы промежуточной аттестации</p>	<p>Экзамен.</p>

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.18. Социальная философия и философская антропология

<p>Цели освоения дисциплины</p>	<p>Цель освоения ознакомление с предметом социальной философии и философской антропологии, проблематикой и содержанием основных подходов и школ антропологических исследований; формирование комплексного представления о процессах становления и развития человека и общества.</p>
<p>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</p>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>УК-5</p>
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>1. Социальная философия: предмет и парадигмы 2. Общество как система 3. Антропология как наука, ее предмет и методы 4. Антропология: подходы и школы Антропология подходы 5. Этнос и этничность</p>
<p>Виды учебной работы</p>	<p>Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут,</p>

	дебаты
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 5 на 100 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.19. Сравнительная культурология

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Сравнительная культурология» заключается в системном рассмотрении проблем мировой и отечественной культуры, в освоении студентами теоретических и методологических установок культурологического анализа действительности, в повышении их профессиональной и общей культуры. Основными задачами курса являются: – знакомство с проблемами мировой и отечественной культуры; – анализ основных школ, направлений и теорий культурологии; – знакомство с актуальными проблемами культуры и обобщение опыта их использования в современном обществе; – знакомство с культурой Восточной Сибири и г. Иркутска как крупного культурного центра.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Философия"
Формируемые компетенции	ОПК-3
Содержание дисциплины	1. Место сравнительной культурологии в системе философского знания 1.1. Сравнительная культурология как наука 2. Сравнительный анализ языческой культуры 2.1. Общее представление об языческой культуре 2.2. Языческая культура эпохи возникновения и расцвета Древнего Мира 2.3. Языческая культура эпохи упадка Древнего Мира 3. Сравнительный анализ религиозной культуры

	<p>3.1. Общее представление о религиозной культуре</p> <p>3.2. Религиозная культура эпохи возникновения и расцвета Средневекового Мира</p> <p>3.3. Религиозная культура эпохи упадка Средневекового Мира</p> <p>4. Сравнительный анализ светской культуры</p> <p>4.1. Общее представление о светской культуре</p> <p>4.2. Светская культура эпохи возникновения и расцвета Нового Мира</p> <p>4.3. Светская культура эпохи кризиса Нового Мира</p> <p>4.4. Итоги системного рассмотрения проблем мировой и отечественной культуры</p>
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Виртуальные экскурсии по музеям России (http://www.kindergorod.ru/virtual_exkursii.htm), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Офисный пакет с открытым исходным кодом, являющийся ответвлением от проекта OpenOffice.org (LibreOffice), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 4 на 100 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.20. Эстетические концепции в системе культуры

Цели освоения дисциплины	«Эстетика» является дисциплиной гуманитарного профиля. Ее преподавание имеет целью расширение и углубление гуманитарной подготовки студентов, знакомство с историей и практикой художественного творчества, повышение их профессиональной и общей культуры, привитие навыков эстетической интерпретации художественных произведений. Изучение дисциплины предполагает рассмотрение эстетики как философской науки и – одновременно – как методологической основы теории художественного восприятия и художественной критики.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.

программы и трудоемкость в зачетных единицах	Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Иностранный язык", "История искусств", "Философия"
Формируемые компетенции	ОПК-3
Содержание дисциплины	1. Эстетика как философская наука 1.1. Предмет эстетики 1.2. Эстетика в системе научного знания 2. Эстетические категории 2.1. Понятие "категории", ее смысл и значение 2.2. Основные эстетические категории 3. История эстетических взглядов 3.1. История древней классической эстетики: Древний Восток, Древняя Греция и Древний Рим 3.2. История эстетики. Восток и Европа: средневековые идеи об искусстве и культуре 3.3. Художественная практика и теоретические трактаты эпохи Возрождения 3.4. Эстетика барокко и классицизма – выражение исторической связи европейской культуры с «высокой древностью». Типологическая общность и национальные особенности эстетики романтизма. 3.5. Эстетика русского критического реализма. Русский эстетико-религиозный ренессанс второй половины XIX-начала XXв. 3.6. Современная эстетика в поисках целостности теоретического сознания 4. Искусство как эстетический феномен 4.1. Сущностный подход к искусству 4.2. Теории происхождения искусства 4.3. Основные эстетические принципы искусства 4.4. Роль творца в искусстве 4.5. Искусство в произведении 4.6. Искусство в зрителе
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных (http://www.dlib.eastview.ru/), КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Библиотека «Театр-Образ» (http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9), Библиотека Журналиста (http://journalism.narod.ru/), Библиотека Славы Янко (http://yanko.lib.ru/gum.html), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Официальный сайт ВТО (https://www.wto.org), Словарь электронный (https://www.multitran.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-

	справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), Офисный пакет с открытым исходным кодом, являющийся ответвлением от проекта OpenOffice.org (LibreOffice).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 8 на 56 баллов, тест - 1 на 6 баллов, эссе - 7 на 38 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.21. Психология

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является формирование компетенций, связанных с овладением понятийного аппарата; пониманием роли психологии в профессиональной деятельности.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Философия" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Теория и методология познания в системе искусств", "Этика делового общения", "Деловая этика"
Формируемые компетенции	ОПК-4, УК-6
Содержание дисциплины	1. Предмет и задачи дисциплины. 2. Общая теория психологии 3. Психология познавательных процессов 4. Проблема личности в психологии 5. Психические состояния. 6. Психология общения. 7. Психология конфликта
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, доклад, сообщение, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Пакет офисных программ (MS

	Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 1 на 10 баллов, доклад, сообщение - 4 на 20 баллов, контрольная работа - 2 на 60 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 10 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.22. Физическая культура и спорт

Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины по физическому воспитанию является – формирования физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-7
Содержание дисциплины	1. Значение физической культуры в социальной и профессиональной деятельности 2. Практические занятия по физической подготовке
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	тест - 2 на 100 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.23. Педагогика

Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины – формирование у студентов компетенций, связанных с планированием, подготовкой и реализацией процесса обучения и воспитания.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.
Формируемые компетенции	ОПК-4
Содержание дисциплины	1. Основные понятия и категории педагогики

	2. Понятие и процесс обучения 3. Методы обучения 4. Личность обучающегося
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, разноуровневые задачи и задания, творческое задание
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" (http://www.grebennikon.ru/), Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru (http://www.biblio-online.ru/), ЭБС BOOK.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя (http://www.book.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	контрольная работа - 2 на 30 баллов, разноуровневые задачи и задания - 3 на 40 баллов, творческое задание - 2 на 30 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.24. Теория музыки и литературы (динамические искусства)

Цели освоения дисциплины	Основная цель дисциплины – представить студентам как базовый фактографический материал по теории и практике динамических искусств, так и ключевые теоретические концепты исследовательской парадигмы, включающие в сферу рассмотрения все культурные феномены, так или иначе связанные с понятие «динамическое искусство». Ознакомить с различными процессами, явлениями в искусстве XX - начала XXI веков с точки зрения существования между ними сложных генетических связей. Сформировать представлений об основных стилистических направлениях и персоналиях, определивших развитие динамических искусств новейшего времени. Ознакомить со спецификой языка музыки и литературы. Сформировать навыки анализа и интерпретации различных видов динамических искусств
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История искусств", "Философия" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Теория и методология познания в системе искусств"
Формируемые компетенции	ОПК-3

Содержание дисциплины	1. Происхождение и сущность искусства. Классификация видов искусства по способу их существования и восприятия 2. Музыка 3. Литература
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Сайт «Культура письменной речи» (http://www.gramma.ru/), Сайт для поиска книг и журналов открытого доступа издательства Elsevier (http://www.sciencedirect.com/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 3 на 60 баллов, эссе - 2 на 40 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.25. Религиоведение

Цели освоения дисциплины	Преподавание религиоведения имеет целью постижение студентами теоретических подходов к формированию мировоззренческих установок, духовных интересов, ценностной ориентации личности, а также овладение достижениями мировой и отечественной культуры и развитие творческого мышления молодого человека. Основные задачи изучения курса: - получение необходимых знаний о религии, ее структуре и типологии, ее функциях и роли в мировой культуре. - формирование у студентов систематических представлений об основных исторически этапах развития религии и современном состоянии религиозной жизни в России и других странах мира. - приобретения навыков ведения мировоззренческого диалога; формирование у студентов ценностей, ориентирующих на гражданскую солидарность и социальное сотрудничество с представителями различных конфессий.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых

	необходимо для успешного освоения данной): "Философия" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "История этических учений"
Формируемые компетенции	ОПК-3, УК-5
Содержание дисциплины	<p>1. Религиоведение как область гуманитарного знания</p> <p>1.1. Предмет, методы, принципы и категории в религиоведческом познании</p> <p>1.2. Основные подходы к объяснению религии.</p> <p>2. Религия, ее сущность, структура и функции</p> <p>2.1. Сущность и структура религии</p> <p>2.2. Социальные функции и роль религии в обществе</p> <p>3. Становление религий. Формы религиозных верований</p> <p>3.1. Основы и предпосылки религии. Элементарные верования</p> <p>3.2. Народностно-национальные религии.</p> <p>3.3. Мировые религии и их основные характеристики. Буддизм и особенности его региональных форм</p> <p>3.4. Христианство: история, вероучение, основные направления</p> <p>3.5. Ислам: история, вероучение, культ</p> <p>4. Религия в современном мире</p> <p>4.1. Понятие, характерные черты и классификация нетрадиционных религий.</p> <p>4.2. Свободомыслие и его формы. Исторические этапы развития свободомыслия.</p> <p>4.3. Религия и право: веротерпимость, свобода вероисповеданий, свобода совести</p> <p>5. Религия в России: история и современность</p> <p>5.1. Древнерусское язычество. Введение христианства в Киевской Руси и основные этапы его эволюции</p> <p>5.2. Современная религиозная ситуация в России</p>
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 5 на 75 баллов, тест - 1 на 10 баллов, эссе - 1 на 15 баллов

Формы промежуточной аттестации	Зачет.
---------------------------------------	--------

Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.О.26. Социодинамика культуры**

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины "Социодинамика культуры" является формирование целостного представления о законах и механизмах функционирования как отдельных культурных феноменов и процессов, так и культуры в целом. Выявление основных особенностей социодинамики культуры и ее феноменов. Умение ориентироваться в системе социальных связей, отношений и ценностей, а также владение практическими навыками исследования социальной реальности, что является существенным в формировании и развитии общей и профессиональной культуры.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ОПК-5
Содержание дисциплины	1. Социодинамика культуры: концептуальные основания курса 1.1. Предмет курса «Социодинамика культуры» 1.2. Типы культурной динамики 1.3. Социодинамические учения и концепции 2. Механизмы культурной динамики 2.1. Механизмы культурной динамики 2.2. Культурные взаимодействия и взаимовлияния 2.3. Конфликты в культуре 2.4. Культурная деградация и ее этапы 2.5. Глобализационные тенденции и проблемы современности 3. Модели социокультурной динамики и ее условия 3.1. Западноевропейская модель и ее структура Структурные и культурные характеристики цивилизаций Востока 3.2. Социодинамика русской культуры (Отечественная модель и ее структура). Диалектика истории и теории культуры. Диалектика социума и культуры
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Виртуальные экскурсии по музеям России (http://www.kindergorod.ru/virtual_exkursii.htm), Учебники

	<p>онлайн (http://uchebnik-online.com/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Офисный пакет с открытым исходным кодом, являющийся ответвлением от проекта OpenOffice.org (LibreOffice), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 3 на 15 баллов, тест - 1 на 10 баллов, эссе - 3 на 75 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.О.27. Теория и методология познания в системе искусств**

Цели освоения дисциплины	<p>Цель изучения дисциплины является изучение теорий и методологических приемов и навыков, используемых в искусствознании.</p> <p>Задачи выдвигаемые при изучении дисциплины.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знание концепций искусствознания. 2. Системы методологии в искусствознании 3. Базовые методы искусствознания в его теоретической форме 4. Все это служит базой для проведения научных исследований в области искусствознания 5. Нарбатывается теория и практика работы с методиками и методами искусствознания для проведения исследовательской работы
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной):</p> <p>"Иностранный язык", "История искусств", "Философия", "Библиотекведение", "Теория музыки и литературы (динамические искусства)", "Психология", "Семиотика", "Теория живописи, архитектуры, фотографии (пластические искусства)", "Логика"</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Теория киноискусства и видео-арта в системе гуманитарного знания "</p>
Формируемые компетенции	ОПК-2
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Античные и средневековые теории искусства: методологический аспект 2. Европейские теории искусства эпохи Возрождения и

	Нового Времени 3. Концепты междисциплинарного подхода к анализу искусства 4. Базовые теории искусствоведения в методологическом ракурсе исторического конструирования 5. Структурные особенности методологии теории искусств как формы «видения»
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, курсовое проектирование (курсовая работа), коллоквиум
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных (http://www.dlib.eastview.ru/), КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Библиотека «Театр-Образ» (http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9), Библиотека Журналиста (http://journalism.narod.ru/), Библиотека Славы Янко (http://yanko.lib.ru/gum.html), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Словарь электронный (https://www.multitrans.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), Офисный пакет с открытым исходным кодом, являющийся ответвлением от проекта OpenOffice.org (LibreOffice).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 5 на 100 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен, курсовая работа.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.28. Логика

Цели освоения дисциплины	Основной целью изучения дисциплины «Логика» является развитие логической культуры мышления и формирование общеметодологических оснований познавательной и профессиональной деятельности. Теоретической целью изучения дисциплины является формирование системы знаний о логической структуре языка, об основных формах мышления и логических операциях над ними. Практической целью изучения дисциплины является овладение приемами и методами основных логических операций, а также навыками логического анализа
---------------------------------	---

	рассуждений, производимых в письменной и в устной речи.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Философия", "Семиотика" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Теория и методология познания в системе искусств"
Формируемые компетенции	ОПК-2, УК-1
Содержание дисциплины	1. Логика как наука 1.1. Предмет логики и ее значение 1.2. Логика и язык 1.3. Понятие логического закона. Основные законы логики. 2. Формы мышления 2.1. Понятие как форма мышления 2.2. Суждение как форма мышления 2.3. Умозаключение и его виды. 3. Логические основы теории аргументации 3.1. Аргументация и доказательство 4. Логика вопросов и ответов
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, контрольная работа
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru (http://www.biblio-online.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 3 на 60 баллов, контрольная работа - 2 на 40 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.29. Теория хореографии, театра (синтетические искусства)

Цели освоения дисциплины	Основная цель дисциплины – представить студентам как базовый фактографический материал по теории и практике синтетических искусств, так и ключевые
---------------------------------	--

	<p>теоретические концепты исследовательской парадигмы, включающие в сферу рассмотрения культурные феномены, так или иначе связанные с понятием «синтетическое искусство».</p> <p>Ознакомить с различными процессами, явлениями в искусстве XX - начала XXI веков с точки зрения существования между ними сложных генетических связей. Сформировать представлений об основных стилистических направлениях и персоналиях, определивших развитие синтетических искусств новейшего времени. Ознакомить со спецификой языка театра и хореографии, а также сформировать навыки анализа данных видов искусства.</p>
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История искусств", "Философия"</p>
Формируемые компетенции	ОПК-3
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Происхождение и сущность искусства. Классификация видов искусства по способу их существования и восприятия 2. Хореография как искусство 3. Театр как искусство
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru (http://www.biblio-online.ru/), ЭБС BOOK.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя (http://www.book.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru/).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 3 на 60 баллов, эссе - 2 на 40 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.30. История этических учений

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Этика» является постижение студентами теоретических подходов к выработке мировоззренческих установок, нравственных и
---------------------------------	---

	<p>гражданских качеств личности, выработка навыков применения норм нравственности в специфических условиях профессиональной деятельности, а также развитие интеллекта и повышение культуры творческого мышления молодого человека, что тем самым окажет содействие профессиональному становлению будущего специалиста.</p> <p>Актуальность дисциплины основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Основная цель – формирование у студентов нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, основ мировоззрения, самовоспитания и саморазвития, на развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной отзывчивости; на формирование умения осуществлять нравственный выбор.</p>
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Философия", "Религиоведение"</p>
Формируемые компетенции	ОПК-3, УК-5
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Природа и сущность этики 2. Мораль в жизни человека и общества 3. История этических учений 4. Общие моральные понятия 5. Проблемы прикладной этики
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 5 на 100 баллов

Формы промежуточной аттестации	Экзамен.
---------------------------------------	----------

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.31. Аналитическая поддержка профессиональной деятельности

Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины являются получение теоретических знаний в области моделей баз данных, систем управления базами данных и технологии применения баз данных для решения задач управления, задач и моделей искусственного интеллекта, а также практических умений и навыков применения перечисленных технологий
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ОПК-1
Содержание дисциплины	1. Измерение бизнес-процессов 2. Применение баз данных для сбора и накопления сведений для решения аналитических задач 3. Построение запросов к реляционным базам данных 4. Применение хранилищ данных для решения аналитических задач 5. Многомерный анализ данных в MS Excel 6. Многомерный анализ данных в Power BI 7. Исследование зависимостей
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, лабораторная работа, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" (http://www.ict.edu.ru/lib/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Создание и эксплуатация баз данных (MS SQL Server и программы администрирования), программная система для решения задач сбора и обработки данных (Python), Модули языка Python для решения задач Data Mining (Модули: matplotlib, Mlxtend, PrefixSpan, NumPy, pandas, scikit-learn, SciPy, TensorFlow, языка Python), Настройка MS Excel для настройки и использования моделей Data Mining с помощью MS SQL Analysis Services (Настройка интеллектуального анализа данных для MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	лабораторная работа - 7 на 70 баллов, тест - 3 на 30 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.32. Теория живописи, архитектуры, фотографии (пластические искусства)

Цели освоения дисциплины	<p>Основная цель дисциплины – представить студентам как базовый фактографический материал по теории и практике пластических искусств, так и ключевые теоретические концепты исследовательской парадигмы, включающие в сферу рассмотрения все культурные феномены, так или иначе связанные с понятие «пластическое искусство».</p> <p>Ознакомить с различными процессами, явлениями в искусстве XX - начала XXI веков с точки зрения существования между ними сложных генетических связей. Сформировать представлений об основных стилистических направлениях и персоналиях, определивших развитие пластических искусств новейшего времени. Ознакомить со спецификой языка изобразительного искусства, архитектуры и фотографии. Сформировать навыки анализа и интерпретации различных видов пластических искусств.</p>
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История искусств", "Философия"</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Теория и методология познания в системе искусств"</p>
Формируемые компетенции	ОПК-3
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Происхождение и сущность искусства. Классификация видов искусства по способу их существования и восприятия 2. Изобразительное искусство 3. Архитектура 4. Фотография
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных (http://www.dlib.eastview.ru/), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru (http://www.biblio-online.ru/), ЭБС ВООК.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя (http://www.book.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Сайт «Культура письменной речи» (http://www.gramma.ru/), Виртуальные экскурсии по музеям России (http://www.kindergorod.ru/virtual_exskursii.htm), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru/).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие</p>

	программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 4 на 40 баллов, эссе - 3 на 60 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.33. Государственная культурная политика

Цели освоения дисциплины	Формирование у студентов системы знаний о развитии и функционировании государственной политики в области культуры в современной России, умений и навыков анализа проблем ее реализации.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ОПК-5
Содержание дисциплины	1. Введение в государственную культурную политику 2. История государственной культурной политики в России и за рубежом 3. Нормативно-правовое обеспечение государственной культурной политики 4. Ресурсное обеспечение государственной политики в области культуры 5. Анализ современных тенденций государственной культурной политики
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Федеральный образовательный портал «Экономика, Социология, Менеджмент» (http://www.ecsocman.edu.ru), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	доклад, сообщение - 1 на 15 баллов, контрольная работа - 2 на 30 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 10 баллов, творческое задание - 2 на 45 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.34. Методология научного познания

Цели освоения дисциплины	Целью изучения дисциплины является подготовка студентов к использованию современного инструментария методологии научного исследования для решения на высоком уровне научных и образовательных задач в своей предметной области
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Философия"
Формируемые компетенции	ОПК-2, УК-1
Содержание дисциплины	1. Методология и система познания в науке 2. История науки в методологическом и информационном контексте 3. Методология исследования: аналитический и синтетический подходы 4. Системный подход 5. Структурный подход в научном исследовании: система и структура в структурализме и постструктурализме
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, курсовое проектирование (курсовая работа), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Университетская библиотека онлайн (http://www.biblioclub.ru/), Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" (http://www.grebennikon.ru/), КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru/), Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru (http://www.biblio-online.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 6 на 200 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен, зачет, курсовая работа.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.35. Экономическая культура

Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины «Экономическая культура» — предоставить студентам систематизированные знания о наиболее важных аспектах экономической культуры
---------------------------------	---

	<p>России и обучить принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать основные ценности института экономической культуры, их влияние на экономическое развитие разных стран. - ознакомить студентов с анализом экономического поведения. - показать мотивацию экономического выбора. - выявить наиболее существенные факторы, ограничивающие рациональный выбор.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Финансовая грамотность"</p>
Формируемые компетенции	УК-9
Содержание дисциплины	<p>1.1. Влияние института экономической культуры на выбор и поведение</p> <p>2.2. Особенности принятия экономических решений в различных экономических системах</p> <p>3.3. Модели принятия экономических решений</p> <p>4.4. Ограничения выбора на микроуровне. Выбор в условиях неопределенности</p> <p>5.5. Ограничения выбора на макроуровне</p>
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, кейс-study, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 1 на 20 баллов, кейс-study - 1 на 50 баллов, тест - 3 на 30 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.36. Финансовая грамотность

Цели освоения дисциплины	<p>Целью освоения дисциплины «Финансовая грамотность» является повышение финансовой грамотности обучающихся как необходимая предпосылка осмысленного использования ими возможностей финансовых институтов, а также минимизации рисков утраты устойчивости личных бюджетов в результате операций мошенников или неправильного расчета</p>
---------------------------------	--

	<p>финансовых возможностей домохозяйства. Финансовая грамотность обучающихся станет результатом процесса финансового образования, который определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благосостояния. В процессе обучения обучающиеся, как потребители финансовых услуг, улучшают свое понимание финансовых продуктов, концепций и рисков и с помощью полученной информации развивают свои навыки и повышают осведомленность о финансовых рисках и возможностях, делают осознанный выбор в отношении финансовых продуктов и услуг, знают, куда обратиться за помощью, а также принимают другие эффективные меры для улучшения своего финансового положения.</p>
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Экономическая культура"</p>
Формируемые компетенции	УК-9
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Финансовая грамотность как элемент экономической культуры индивидуума 2. Личный (семейный) бюджет как основа финансов домохозяйства 3. Расчеты и платежи 4. Кредиты и займы 5. Личные налоги 6. Инвестиции на финансовом рынке (в т.ч. сбережения) 7. Риски домохозяйств и их страхование 8. Социальные (в т.ч. пенсионные) выплаты 9. Личная финансовая безопасность
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, кейс-study, коллоквиум, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Сайт ЦБ РФ (http://www.cbr.ru/publ), Сайт Федеральной налоговой службы (http://www.nalog.ru), Сайт Министерства финансов РФ (http://minfin.ru/ru/).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Учебная торговая платформа, позволяющая изучить процесс торговли на бирже в условиях, максимально приближенных к реальным (Quik_Junior), Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-</p>

	правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	кейс-study - 1 на 5 баллов, коллоквиум - 1 на 5 баллов, контрольная работа - 4 на 35 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 5 баллов, творческое задание - 1 на 10 баллов, тест - 7 на 40 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.37. Гражданская позиция

Цели освоения дисциплины	Целью изучения дисциплины "Гражданская позиция" является выработка навыков практического применения антикоррупционного законодательства, получение знаний о сущности коррупционных проявлений, а также формирование практических навыков по выявлению, предупреждению и пресечению фактов коррупции. Задачи: - научить студента самостоятельной работе над нормативными актами, научной и учебной литературой; - иметь представление о признаках коррупционного поведения и нормах антикоррупционного законодательства; - уметь выявлять признаки коррупционного поведения; - критически анализировать действующее законодательство; - овладеть навыками нетерпимого отношения к коррупционным проявлениям.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-10
Содержание дисциплины	1. Гражданская позиция как интегративное качество личности 2. Политическая культура как структурный элемент гражданской позиции 3. Правовая культура как структурный элемент гражданской позиции 4. Антикоррупционное сознание и антикоррупционное мировоззрение как одно из направлений формирования активной гражданской позиции 5. Противодействие идеологии терроризма и экстремизма как одно из направлений формирования активной гражданской позиции 6. Участие в управлении государством и осуществлении местного самоуправления как одно из направлений формирования активной гражданской позиции
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, разноуровневые задачи и

	задания, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru), Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационно-справочная система (http://www.garant.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	контрольная работа - 2 на 25 баллов, разноуровневые задачи и задания - 1 на 20 баллов, тест - 3 на 55 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.У.1. Экономическая теория**

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины экономическая теория является формирование у студентов знаний о закономерностях поведения экономических субъектов и механизме функционирования экономики.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Основы научно-исследовательской деятельности"
Формируемые компетенции	ПК-1, УК-2
Содержание дисциплины	1. Экономическая теория: предмет и методология. Эволюция экономической теории как науки. 2. Рынок: общая характеристика и механизм его функционирования. 3. Теория поведения потребителя. 4. Теория фирмы. Теория производства, издержек и прибыли. 5. Конкурентная структура рынка. 6. Рынки факторов производства. 7. Основные макроэкономические показатели. Системы национальных счетов. 8. Совокупный спрос. Совокупное предложение. Макроэкономическое равновесие 9. Инфляция и безработица. 10. Государственное регулирование экономики. Экономический рост.
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, творческое задание, тест

<p>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</p>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Офисный пакет с открытым исходным кодом, являющийся ответвлением от проекта OpenOffice.org (LibreOffice), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Программа для просмотра файлов формата DjVu (WinDjView).</p>
<p>Форма текущего контроля успеваемости студентов</p>	<p>контрольная работа - 1 на 30 баллов, творческое задание - 1 на 10 баллов, тест - 8 на 160 баллов</p>
<p>Формы промежуточной аттестации</p>	<p>Экзамен, зачет.</p>

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.2. Кураторство арт-пространства

<p>Цели освоения дисциплины</p>	<p>Целью освоения дисциплины «Кураторство арт-пространства» является обучение студентов теоретическим и практическим аспектам кураторской поддержки культурных проектов, эволюции кураторских практик и профессиональной позиции куратора в контексте развития цифровых технологий, диверсификации профилей и функций музеев и культурных институций, роста объемов и доступности творческого контента.</p> <p>Куратор — ключевой специалист на стадии разработки проекта, ответственный за качество контента, а также важный участник процесса реализации, обеспечивающий баланс интересов авторов, организаторов и аудитории. Понимание значения и специфики кураторской работы является необходимым условием успешного сотрудничества продюсера и куратора в рамках любого культурного проекта, предполагающего концептуальное проектирование, экспертный отбор контента и работу с творческими профессионалами. Дисциплина «Кураторство арт-пространства» позволит составить представление об основных функциях куратора как исследователя, критика, производителя знаний, медиатора, а также осознать необходимость привлечения куратора к задачам реализации, продвижения и поддержки проекта при условии деликатной регуляции степени и характера его участия в этих процессах.</p>
--	--

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ПК-2
Содержание дисциплины	1. Профессия "куратор". 2. Куратор и современность. 3. Практика кураторства. 4. Язык коммуникации кураторского проекта.
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, мини-сочинение, творческое задание, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru), База данных СИПРИ (Stockholm International Peace Research Institute) (https://www.sipri.org/databases). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Файловый менеджер (Far-1.70-5).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	контрольная работа - 1 на 25 баллов, мини-сочинение - 1 на 25 баллов, творческое задание - 1 на 25 баллов, эссе - 1 на 25 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.3. Проектная деятельность в организациях культуры и искусства

Цели освоения дисциплины	Основной целью курса является, формирование у магистрантов системы знаний, выработка способности по проектированию процессов. Для достижения цели необходимо решение в процессе преподавания курса следующих задач: изучение предмета и задач проектирования; обоснование сущности и технологии проектирования; рассмотрение информационного обеспечения проектирования деятельности организаций, учреждений; изучение способов привлечения ресурсов для финансирования социальных проектов (например, фандрайзинговые кампании); рассмотрение этапов разработки социальных проектов (стадия инициации идеи, разработка сетевого плана-графика и др.).
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

зачетных единицах	Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ПК-1, ПК-2
Содержание дисциплины	1. Управление проектной деятельностью 1.1. Социальное проектирование: сущность, принципы, методы 1.2. Методы и технологии социального проектирования 1.3. Управление разработкой проекта: от проектной идеи к формулировке проекта 1.4. Проектирование отдельных социальных процессов 1.5. Фандрайзинг как способ привлечения средств на финансирование проекта 1.6. Реализация социального проекта 2. Экспертиза социальных проектов 2.1. Социальная экспертиза
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, проект, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Сайт для создания презентаций (http://prezi.com/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 1 на 15 баллов, контрольная работа - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 20 баллов, проект - 1 на 30 баллов, тест - 1 на 15 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.4. Редакторская деятельность

Цели освоения дисциплины	Цель изучения дисциплины - ознакомиться с основными видами редакторской деятельности. Задачи - сформировать представления о специфике работы редактора; получить необходимые для включения в работу редактора знания и умения.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Аналитическая журналистика", "Культура устной и письменной речи "
Формируемые компетенции	ПК-3
Содержание дисциплины	1. Виды редакторской деятельности. 2. Виды редакторов в зависимости от жанровой специфики СМИ.

	3. Редакционная целостность.
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, творческое задание, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию (http://evartist.narod.ru/text1/20.htm), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" (http://www.gumer.info/), Электронный журнал «Медиаскоп» (http://www.mediascope.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11), (Google Chrome).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	творческое задание - 4 на 80 баллов, эссе - 1 на 20 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.5. Культура устной и письменной речи

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Культура устной и письменной речи» является формирование у студентов умения аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь, повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Программа нацелена на формирование и развитие у будущего специалиста - участника профессионального общения комплексной компетенции на русском языке, представляющей собой совокупность знаний, умений, способностей, инициатив личности, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной сферах и ситуациях человеческой деятельности.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Редакторская деятельность"
Формируемые компетенции	ПК-1, УК-4
Содержание дисциплины	1. Этикет в культуре общения. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета. 2. Система норм литературного языка. Вариативность нормы. Нарушения норм литературного языка. 3. Орфоэпические нормы русского литературного языка. 4. Акцентологические нормы русского литературного языка.

	<p>5. Морфологические нормы русского литературного языка.</p> <p>6. Морфологические нормы. Части речи.</p> <p>7. Орфографические нормы.</p> <p>8. Официально-деловой стиль .Сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов.</p> <p>9. Оформление документации. Язык и стиль распорядительных документов.</p> <p>10. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.</p> <p>11. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация.</p> <p>12. Публичное выступление. Словесное оформление публичного выступления</p>
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, творческое задание, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Обучающий материал для развития языковых навыков - Грамматика (http://www.freeesl.net), Библиотека Eartist «Журналистика» (http://www.eartist.narod.ru/journ.htm), Сайт «Культура письменной речи» (http://www.grammar.ru/), Сайт факультета журналистики МГУ (http://journ.msu.ru), Центр русского языка МГУ (http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/), Блог по изучению русского языка и культуры (http://www.learnrussianweb.com/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	творческое задание - 3 на 35 баллов, тест - 3 на 60 баллов, эссе - 1 на 5 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.6. Семиотика

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является формирование системы знаний о знаковых системах и принципах их анализа, закладывающих методологический фундамент для применения полученных знаний в собственной научной деятельности, формирование целостного видения языка как семиотического явления.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Логика", "Теория и</p>

	методология познания в системе искусств", "Этика делового общения", "Деловая этика"
Формируемые компетенции	ПК-2
Содержание дисциплины	1. Семиотика как наука
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office), Текстовый редактор с открытым исходным кодом для Windows с подсветкой синтаксиса большого количества языков программирования и разметки. (Notepad++).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 2 на 25 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 20 баллов, творческое задание - 3 на 45 баллов, тест - 1 на 10 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.7. Аналитическая журналистика

Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины заключается в формировании духовного мира человека, стимуляции аналитического мышления, раскрытие творческого потенциала, развитие креативности и критического восприятия информации.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Редакторская деятельность"
Формируемые компетенции	ПК-2, ПК-3
Содержание дисциплины	1. Место аналитической журналистики в современных печатных изданиях и Интернет-СМИ. 2. Аналитическая журналистика и перспективы ее развития в современных российских СМИ. 3. Аналитическая журналистика в контексте искусствоведения. 4. Подготовка к аналитической работе.

	5. Особенности аналитической журналистики в зависимости от типа издания. 6. Жанры аналитической журналистики. 7. Подготовка текста.
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Библиотека Evartist «Журналистика» (http://www.evartist.narod.ru/journ.htm), Библиотека «Театр-Образ» (http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9), Библиотека Журналиста (http://journalism.narod.ru/), Виртуальные экскурсии по музеям России (http://www.kindergorod.ru/virtual_exkursii.htm), Блог по изучению русского языка и культуры (http://www.learnrussianweb.com/), Высшая школа экономики (http://www.hse.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 3 на 45 баллов, реферат - 3 на 40 баллов, эссе - 1 на 15 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.1. Организация и управление деятельностью профессионального коллектива. Основы продюсирования

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Организация и управление деятельностью профессионального коллектива» является формирование у бакалавров системы знаний по основам организации труда и управлению профессиональным коллективом, особенностях кадровой политики, мотивации и оплаты труда в сфере культуры и искусства.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.
Формируемые компетенции	ПК-1
Содержание дисциплины	1. Управление персоналом как специфическая функция управления. Система управления деятельностью профессионального коллектива. 2. Персонал-технологии как механизмы управления деятельностью профессионального коллектива. 3. Персонал-технологии формирования, закрепления, использования и высвобождения кадров организации. 4. Основы продюсирования. Поиск возможных источников финансового обеспечения создания творческого проекта и его продвижения
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная

	работа, деловая и/или ролевая игра, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, проект, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Сайт для создания презентаций (http://prezi.com), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 2 на 30 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 25 баллов, проект - 1 на 10 баллов, тест - 2 на 35 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.1. Управление персоналом в организациях культуры и искусства

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Управление персоналом в организациях культуры и искусства» является формирование у бакалавров системы знаний по основам организации труда и управлению персоналом, особенностях кадровой политики, мотивации и оплаты труда в сфере культуры и искусства.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.
Формируемые компетенции	ПК-1
Содержание дисциплины	1. Управление персоналом как специфическая функция управления. Система управления персоналом. 2. Персонал-технологии как механизмы управления персоналом в организациях культуры и искусства 3. Персонал-технологии формирования, закрепления, использования и высвобождения кадров организации 4. Оплата труда в организациях культуры и искусства 5. Профессионализация и карьера
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, кейс-study, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, проект, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Сайт для создания презентаций (http://prezi.com). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Электронное периодическое

	издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 2 на 30 баллов, кейс-study - 1 на 10 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 15 баллов, проект - 1 на 10 баллов, тест - 2 на 35 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.2. Защита интеллектуальной собственности

Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – приобретение студентами теоретических знаний в области интеллектуального права, выработки умения использования правовых знаний в условиях моделирования профессиональной деятельности, формирование профессиональных компетенций, необходимых для работы в сфере защиты результатов интеллектуальной деятельности. Задачи дисциплины: - изучение основных положений, понятий и категорий законодательства Российской Федерации в области защиты интеллектуальной собственности; - изучение институтов права интеллектуальной собственности; - приобретение умений и навыков самостоятельного принятия решений по применению правовых норм и правил защиты права интеллектуальной собственности; - выработка навыков в организации правового регулирования по вопросам защиты интеллектуальной собственности.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ПК-3, УК-2
Содержание дисциплины	1. Интеллектуальная собственность и система ее правовой защиты 2. Правовое регулирование защиты интеллектуальной собственности в Российской Федерации 2.1. Авторское право и смежные права 2.2. Право промышленной собственности 2.3. Право на нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), ЭБС ВООК.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя

Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	(http://www.book.ru/), Виртуальные экскурсии по музеям России (http://www.kindergorod.ru/virtual_exskursii.htm), Виртуальный клуб юристов (http://www.yurclub.ru), Сервер для юристов (http://www.legal.ru), Сайт Электронной библиотеки «НАУКА ПРАВА» (http://www.naukaprava.ru), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	доклад, сообщение - 1 на 10 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 3 на 30 баллов, тест - 4 на 60 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.2. Авторское право

Цели освоения дисциплины	Целью изучения курса "Авторское право" является правовая подготовка студентов для обеспечения работы профессиональных коллективов в сфере искусства и культуры.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
Формируемые компетенции	ПК-3, УК-2
Содержание дисциплины	1. Основы авторского права 2. Произведения искусства в авторском праве 3. Обладатели прав на произведения искусства 4. Права на произведения искусства 5. Договоры по распоряжению интеллектуальными правами на произведения искусства 6. Защита авторских прав на произведения искусства
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, кейс-study, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Виртуальный клуб юристов (http://www.yurclub.ru), Сайт, посвященный цивилистике (http://www.civilista.ru), Сервер для юристов (http://www.legal.ru), Электронная юридическая библиотека «Спарк» (http://www.lawlibrary.ru), Сайт Юридического института «М-Логос» (http://www.m-logos.ru), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru), Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационно-справочная система

	(http://www.garant.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	кейс-study - 2 на 40 баллов, контрольная работа - 2 на 30 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 12 баллов, творческое задание - 1 на 18 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.3. Деловая этика

Цели освоения дисциплины	Формирование у студентов базовых теоретических знаний и практических навыков в изучении истории становления этики и этикета, актуализация значимости этической рефлексии. Студент должен иметь представление о сущности этики и этикета, предмете их изучения, целях и задачах, об основных категориях этики и этикета. Студент должен уметь использовать знания для организации деятельности малой профессиональной группы.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История искусств", "Философия", "Психология", "Семиотика"
Формируемые компетенции	УК-3
Содержание дисциплины	1. Предмет этики. Вычленение этики из синкретичного знания об обществе. Структура этики как науки. 2. Социальная структура общества и профессиональная этика: возникновение, эволюция. 3. Корпоративная этика, ее праксеологическая ориентация. Противоречия общечеловеческого и профессионального в корпоративном сознании. 4. Этикет как социальное явление. Дифференциация общегражданского этикета и этикета делового общения. 5. Основы деловой риторики. Особенности невербального общения, его особенности. Специфика коммуникативных приемов дистантного общения. 6. Психологические проблемы внутригруппового поведения. 7. Нравственные аспекты управленческой деятельности. 8. Общегражданские нормы поведения в общественных местах. Соотношение корпоративного и общепринятого в общественном поведении. 9. Корпоративные кодексы, их характерные особенности и сфера применения. 10. Имидж современного делового человека и имидж организации. Каким должен быть дресс-код современной корпорации?
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут,

	дебаты, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Сайт «Культура письменной речи» (http://www.gramma.ru/), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Журнал "Новый маркетинг" (http://marketing.web-standart.net), Словарь электронный (https://www.multitrans.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 6 на 60 баллов, тест - 1 на 15 баллов, эссе - 3 на 25 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.3. Этика делового общения

Цели освоения дисциплины	<p>Формирование у студентов базовых теоретических знаний и практических навыков в изучении истории становления этики и этикета, актуализация значимости этической рефлексии. Студент должен иметь представление о сущности этики и этикета, предмете их изучения, целях и задачах, об основных категориях этики и этикета. Студент должен уметь использовать знания для организации деятельности малой профессиональной группы.</p>
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История искусств", "Философия", "Психология", "Семиотика"</p>
Формируемые компетенции	ПК-1, УК-3
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Этика как наука и явление духовной культуры. Структура морального сознания 2. Корпоративная этика; этические проблемы корпоративных отношений 3. Этика деятельности организаций 4. Деловое общение и его нравственно-психологические

	<p>характеристики</p> <p>5. Вербальное общение и культура речи. Невербальное общение, его необходимость и особенности.</p> <p>Дистанционное общение и его этические нормы</p> <p>6. Манипуляции в общении, внутри группы и в деловых контактах</p> <p>7. Внутригрупповые конфликты, управленческая деятельность и нравственность</p> <p>8. Этикет как социальное явление и сфера его применимости. Этикет деловых отношений</p> <p>9. Общегражданские нормы поведения в общественных местах</p> <p>10. Современный дресс-код; имидж современного делового человека</p>
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, тест, эссе
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru/), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Сайт «Культура письменной речи» (http://www.grammar.ru/), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Журнал "Новый маркетинг" (http://marketing.web-standart.net), Словарь электронный (https://www.multitran.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	коллоквиум - 6 на 60 баллов, тест - 2 на 25 баллов, эссе - 3 на 15 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.4. Конфликтология

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является теоретическое изучение конфликта как социального феномена, овладение навыками практического применения знаний в управлении конфликтами: их регулировании и поиске эффективных путей разрешения.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.

зачетных единицах	
Формируемые компетенции	ПК-1, УК-3
Содержание дисциплины	1. Понятие, предмет и задачи курса. 2. Общая теория конфликта 3. Движущие силы и мотивы конфликтов. 4. Классификация конфликтов, виды конфликтов. 5. Управление конфликтами 6. Организационно-управленческий конфликт. 7. Технология регулирования и разрешения конфликтов в коллективе.
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, доклад, сообщение, кейс-study, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 1 на 20 баллов, доклад, сообщение - 4 на 40 баллов, кейс-study - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 2 на 20 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.4. Психология лидерства

Цели освоения дисциплины	является усвоение сущности и методов научного подхода к теоретическому и практическому решению проблем лидерства в организациях на всех уровнях управления для успешного взаимодействия. Задачи: ? способствовать в развитии своего трудового потенциала и эмоционального интеллекта, индивидуального и группового потенциала подчиненных ему работников; ? способствовать в формировании высокопродуктивной команды и поддержании ее продуктивности; ? способствовать в налаживании эффективных коммуникаций в группе, этичном поведении и использовании моральных критериев при принятии решений; ? способствовать в диагностике и исправлении девиантного поведения работников и групп и урегулировании конфликтов.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.

зачетных единицах	
Формируемые компетенции	ПК-1, УК-3
Содержание дисциплины	<p>1. Понятие лидерства. Основные теории лидерства, типологии лидерства. Стили и модели руководства.</p> <p>2. Этика лидера: понятие, определение этичности, социальная ответственность лидера и его организации.</p> <p>3. Обеспечение этичного поведения организации во внешней и внутренней среде.</p> <p>4. Инструментарий лидера. Методы организации коллективной умственной деятельности и решения проблем.</p> <p>5. Лидер как носитель и созидатель организационной (групповой) культуры. Использование культуры как инструмента влияния на поведение сотрудников.</p> <p>6. Работа лидера с командой. Понятие команды, типы команд. Социально-психологическая структура команды. Управление деятельностью команды</p> <p>7. Работа лидера по выявлению и устранению девиаций в поведении сотрудников и конфликтов в организации</p>
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, доклад, сообщение, коллоквиум, проект, рабочая тетрадь, разноуровневые задачи и задания, реферат, творческое задание
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Издательство «Лань» (http://e.lanbook.com), Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Образцы и шаблоны документов (http://www.working-papers.ru), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), (Google Chrome).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 1 на 5 баллов, доклад, сообщение - 7 на 36 баллов, коллоквиум - 1 на 5 баллов, проект - 1 на 5 баллов, рабочая тетрадь - 4 на 25 баллов, разноуровневые задачи и задания - 2 на 15 баллов, реферат - 1 на 2 баллов, творческое задание - 2 на 7 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.5. Дизайн и графика в рекламе

Цели освоения дисциплины	<p>Ознакомление студентов с основными понятиями компьютерной графики и современного дизайна, а также их грамотное применение и использование в рекламной продукции и коммуникациях.</p> <p>Данный курс позволяет расширить знания учащихся в области дизайна, графики и рекламы, сформировать у учащихся дизайнерскую культуру при разработке различных технологических и творческих объектов.</p>
---------------------------------	--

	<p>Разрабатывать и реализовывать различные проекты в образовательных организациях и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.</p> <p>Дисциплина «Дизайн и графика в рекламе» направлена на приобретение учащимися знаний, умений и навыков по выполнению графических проектов с помощью компьютерных технологий, овладение способами применения их в дальнейшем в практической и творческой деятельности.</p> <p>Освоение дисциплины «Дизайн и графика в рекламе» основано на овладении навыками работы с графикой и дизайном с помощью компьютерных технологий путем выполнения творческих заданий, лабораторных работ и проектов с применением полученных навыков, что способствует развитию таких качеств личности как интуиция, образное мышление, а также развитию способностей к проектированию.</p>
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед.</p>
Формируемые компетенции	ПК-2, ПК-3
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в компьютерную графику. Основы дизайна. Дизайн как вид художественного проектирования. 2. Знакомство с видами компьютерной графики и современными программными средствами работы с ними. 3. Основы композиции и стиля в рекламном макете. 4. Редактор растровой графики GIMP и Adobe Photoshop. 5. Редакторы векторной графики. Основы работы в Adobe Illustrator, Corel Draw, Inkscape, MS Visio. 6. Разработка проекта создания рекламной продукции в различных сферах.
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, лабораторная работа, проект, творческое задание, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Сайт для создания презентаций (http://prezi.com), Учебники онлайн (http://uchebnik-online.com/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/), Конструктор сайтов (http://www.rabce.da.ru/), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11), Архиватор файлов с высокой степенью</p>

	сжатия (7-Zip), Растровый графический редактор, программа для создания и обработки растровой графики и частичной поддержкой работы с векторной графикой (Gimp), Векторный графический редактор (Inkscape), Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 10 баллов, лабораторная работа - 4 на 40 баллов, проект - 1 на 20 баллов, творческое задание - 1 на 10 баллов, тест - 2 на 20 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.5. Бренддинг в СМИ

Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – комплексное изучение аспектов функционирования медиа, анализ сущности медиабрендига в системе массовой и бизнес-коммуникации, формирование у студентов практических навыков создания фирменного образа СМИ.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед.
Формируемые компетенции	ПК-2, ПК-3
Содержание дисциплины	1. Бренддинг, его роль в обществе 2. Разработка идентичности, позиционирования и платформы медиабренда как основы его развития. 3. Управление портфелем брендов и построение архитектуры брендов медиакомпани Управление формированием и развитием бренда во времени. Анализ кейсов из мировой и отечественной практики в медиасфере Управление портфелем брендов и построение архитектуры брендов медиакомпани 4. Управление формированием и развитием бренда во времени. Анализ кейсов из мировой и отечественной практики в медиасфере 5. Маркетинговые коммуникации СМИ и их медиапродукты 6. Разработка кампаний ИМК Стратегическое планирование продвижения СМИ и медиапродуктов и их реализация на тактическом уровне: основные этапы планирования и технологии разработки стратегий продвижения 7. Оценка результативности маркетинговых коммуникаций. Вклад маркетинговых коммуникаций в формирование капитала бренда. Мониторинг "здоровья бренда"
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
Перечень ресурсов информационно-	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Библиотека Evarist «Журналистика»

телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	(http://www.evartist.narod.ru/journ.htm), Библиотека Журналиста (http://journalism.narod.ru/), Высшая школа экономики (http://www.hse.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	доклад, сообщение - 5 на 65 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 2 на 35 баллов
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.6. Физическая культура и спорт (элективные дисциплины): атлетическая гимнастика, аэробика, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, специальная медицинская группа

Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины по физическому воспитанию является – формирования физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 0 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-7
Содержание дисциплины	1. Правила, нормативы, организация соревнований (по видам спорта) 2. Спортивная техника (по видам спорта) 3. Спортивная тактика (по видам спорта)
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	доклад, сообщение - 1 на 30 баллов, тест - 1 на 70 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация программы практики Б2.О.1. Учебная практика (ознакомительная)

Цель практики	Целью изучения дисциплины является получение
---------------	--

	<p>студентами первичных практических навыков в работе по специальности. Знакомство с учреждением. Знакомство с навыками и умениями, характеризующими специальность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Навыки в изучении искусств. 2. Навыки работы в системе социально-гуманитарного знания, соответствующего профилю искусствознания и системы организации искусств. 3. Организационно-управленческий и информационный профиль деятельности
Место практики в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность практики - БЛОК 2 ПРАКТИКА. Обязательная часть. Практика проводится на 2-м курсе во 2-м семестре. Трудоемкость практики составляет 6 зач. ед. (4 нед.). Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного прохождения практики): "Иностранный язык", "Информационные технологии", "История искусств", "Правоведение", "Социология", "Системы искусственного интеллекта", "Философия", "Менеджмент", "История (история России, всеобщая история)", "Иностранный язык (профессиональный)", "Методология научного познания", "Основы научно-исследовательской деятельности", "Эстетические концепции в системе культуры", "Библиотековедение", "Сравнительная культурология"</p>
Способ(ы) проведения практики:	стационарная
Формируемые компетенции	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3
Содержание (этапы) практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный 2. Основной 3. Заключительный
Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем	<p>Программа для просмотра файлов формата DjVu (WinDjView), Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11).</p>
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация программы практики Б2.О.2. Производственная практика (преддипломная)

Цель практики	<p>Производственная (преддипломная) практика. Практическая проработка компетенций, подготовка к ВКР. Знание специфики организаций, где будет осуществляться трудовая деятельность. Практическое раскрытие компетентностного подхода.</p>
Место практики в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	<p>Принадлежность практики - БЛОК 2 ПРАКТИКА. Обязательная часть. Практика проводится на 4-м курсе во 2-м семестре. Трудоемкость практики составляет 6 зач. ед. (4 нед.). Предшествующие дисциплины (освоение которых</p>

	необходимо для успешного прохождения практики): "Безопасность жизнедеятельности", "Иностранный язык", "Информационные технологии", "История искусств", "Социология", "Физическая культура и спорт", "Экономическая теория", "Физическая культура и спорт (элективные дисциплины): атлетическая гимнастика, аэробика, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, специальная медицинская группа", "Философия", "Системы искусственного интеллекта", "Социальная философия и философская антропология", "История (история России, всеобщая история)", "Менеджмент", "Методология научного познания", "Библиотечковедение", "Педагогика", "Психология", "Семиотика", "Логика", "Организация и управление деятельностью профессионального коллектива. Основы продюсирования", "Теория живописи, архитектуры, фотографии (пластические искусства)", "Теория и методология познания в системе искусств", "Проектная деятельность в организациях культуры и искусства", "Религиоведение", "Аналитическая журналистика", "Аналитическая поддержка профессиональной деятельности", "История этических учений", "Культура устной и письменной речи ", "Теория киноискусства и видео-арта в системе гуманитарного знания "
Способ(ы) проведения практики:	стационарная
Формируемые компетенции	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5
Содержание (этапы) практики	1. Подготовительный этап 2. Основной этап 3. Заключительный этап
Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем	Пакет офисных программ (MS Office), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация программы практики Б2.У.1. Учебная практика (организационно-управленческая)

Цель практики	Получение студентами организационно-управленческих навыков, умения работать с документами, информационными ресурсами, формирование умений и навыков по организации деятельности предприятия (организации СМИ, подразделения СМИ). Понимание организационных структур.
Место практики в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность практики - БЛОК 2 ПРАКТИКА. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Практика проводится на 3-м курсе во 2-м семестре. Трудоемкость практики составляет 6 зач. ед. (4 нед.).

	Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного прохождения практики): "Информационные технологии", "Правоведение", "Экономическая теория", "Системы искусственного интеллекта", "Менеджмент", "Основы научно-исследовательской деятельности", "Организация и управление деятельностью профессионального коллектива. Основы продюсирования", "Конфликтология", "Аналитическая журналистика", "Проектная деятельность в организациях культуры и искусства"
Способ(ы) проведения практики:	стационарная
Формируемые компетенции	ПК-1, ПК-3
Содержание (этапы) практики	1. Подготовительный 2. Основной 3. Заключительный
Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем	Пакет офисных программ (MS Office), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система).
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация программы практики Б2.У.2. Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Цель практики	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. Цели: Анализ организации, где проводится практика и выделение ее особенностей Психологический анализ в системе социальной определенности. Личный психологический анализ в творческих процессах Социальное выражение и описание личности
Место практики в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность практики - БЛОК 2 ПРАКТИКА. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Практика проводится на 4-м курсе во 2-м семестре. Трудоемкость практики составляет 6 зач. ед. (4 нед.). Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного прохождения практики): "Иностранный язык", "Информационные технологии", "История искусств", "Социология", "Философия", "Менеджмент", "Методология научного познания", "Библиоковедение", "Семиотика", "Педагогика", "Психология", "Логика", "Теория и методология познания в системе искусств", "Религиоведение", "История

	этических учений"
Способ(ы) проведения практики:	стационарная
Формируемые компетенции	ПК-1, ПК-2
Содержание (этапы) практики	1. Предварительный этап 2. Основной этап 3. Заключительный этап
Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем	Пакет офисных программ (MS Office), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).
Формы промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация программы Государственной итоговой аттестации

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 3 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ. Государственная итоговая аттестация проводится после выполнения обучающимся в полном объеме учебного плана или индивидуального учебного плана по соответствующей образовательной программе высшего образования. Трудоемкость ГИА составляет 9 зач. ед.
Формируемые компетенции	
Содержание программы	1. Общие положения 2. Порядок проведения ГИА 3. Примерные темы ВКР 4. Схема формирования итоговой оценки при выполнении и защите ВКР 5. Литература 6. Методические указания по подготовке ВКР 7. Требования к оформлению ВКР Приложения (шаблоны документов)
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет	
Формы итоговой аттестации	Защита ВКР, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.1. Адаптивная физическая культура и спорт

Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины по физическому воспитанию является – формирования физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
---------------------------------	--

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-7
Содержание дисциплины	1. Значение физической культуры в социальной и профессиональной деятельности 2. Практические занятия по физической подготовке
Виды учебной работы	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru), Базы данных ИНИОН РАН (http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/), Консультант Плюс - информационно-справочная система (http://www.consultant.ru). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	тест - 2 на 100 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.2. Адаптивный курс: Коммуникативный практикум

Цели освоения дисциплины	Цель сформировать умения и навыки эффективного поведения в процессе общения. Задачи 1. Уметь толерантно воспринимать и правильно оценивать людей, включая их индивидуальные характерологические особенности, цели, мотивы, намерения, состояния; вступать в эффективные межличностные и деловые коммуникации. 2. Ориентироваться в незнакомых ситуациях учебной и внеучебной деятельности в вузе, действовать с учетом данных условий. 3. Изучить особенности поведения личности в конфликтной ситуации, освоить технологию переговорного процесса в режимах принципиальной позиции, компромисса, сотрудничества. 4. Знать теоретические основы, структуру и содержание процесса деловой коммуникации; методы и способы эффективного общения, проявляющиеся в выборе средств убеждения и оказании влияния на
---------------------------------	---

	партнеров по общению.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ . Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Социология"
Формируемые компетенции	УК-4
Содержание дисциплины	1. Социально-психологические характеристики общения 2. Речь в социальном взаимодействии 3. Публичная речь 4. Межличностная коммуникация 5. Психология конфликта 6. Саморегуляция в процессе коммуникации 7. Спор. Стратегия спора. Спор: происхождение и психологические особенности 8. Основные коммуникативные барьеры 9. Манипулятивное общение 10. Формы деловой коммуникации
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, кейс-study, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" (http://www.grebennikon.ru/), Электронная библиотечная система «Юрайт» biblio-online.ru (http://www.biblio-online.ru/), Электронно-библиотечная система IPRbooks (http://www.iprbookshop.ru/), Электронная библиотека книг (http://aldebaran.ru/). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	деловая и/или ролевая игра - 2 на 20 баллов, кейс-study - 3 на 30 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 5 на 50 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.3. Адаптивный курс: Основы социального и психологического здоровья

Цели освоения дисциплины	Целью освоения курса является изучение основ психологии здоровья, с основными теоретическими концепциями социального и психического здоровья как сложного и многогранного явления и понятия, с мерами и методами сохранения и повышения уровня здоровья.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ . Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед.

Формируемые компетенции	УК-8
Содержание дисциплины	<p>1. Введение в предмет. Основы социального и психологического здоровья как новое научное направление</p> <p>2. Здоровье человека и его составляющие. Концепции здоровья и болезни</p> <p>3. Взаимосвязь соматического, психического и социального здоровья.</p> <p>4. Внутренняя картина здоровья и болезни. Психокоррекционные методы работы с картиной болезни</p> <p>5. Стресс как фактор дезадаптации организма. Аппаратные методы психокоррекции стресса.</p> <p>6. Подходы и методы саморегуляции и повышения уровня здоровья</p>
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, кейс-study, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, лабораторная работа
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Института философии РАН (http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio), Библиотека Славы Янко (http://yanko.lib.ru/gum.html).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11).</p>
Форма текущего контроля успеваемости студентов	кейс-study - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 2 на 20 баллов, лабораторная работа - 3 на 60 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.